

दैनिक विश्वमित्र

• फ्रेन्टी वर प्राप्तिकारन रत्नांश ट्रैफ़िक •

बोर्डरकाला बुलेटिन • 13 अगस्त 2022 • प्राप्ति क्रमा 7 • अंक 2019

8 अगस्त, बुलेटिन, 13 अगस्त 2022

प्राप्ति लिखित

R.M.C. 250857 • Regd. No. KOL/RWS/291/2019-2021

मीनू बुधिया को आर्किटेक्ट ऑफ चेंज पुरस्कार

कोलकाता, 17 अगस्त
(निः.)। एकांकिक रिलेफ सोसाइटी
आर्किटेक्टिया की ओर से दूरी भारत
के सबसे बड़े ब्रॉड समयान ब्रॉडबैड
2022 का आयोजन आर्टिस्टी
समाज, कलाकार में किया गया।
ब्रॉडबैड के भवित्व, राजनीतिक
कानूनिकानन तथा अन्य विषयों पर
चर्चा सह के अलावा एक समाजी
संघ आर्किटेक्टिक किया गया जहाँ
केम्पिंग यात्राएँ, आर्किटेक्टिव और
कैफे आर्किटेक्टिव वी संस्थानपक-
नियंत्रक साइकोथेरेपिस्ट सुनी नीनू,
बुधिया को आर्किटेक्ट ऑफ चेंज
के तौर पर सम्मानित किया गया।
यह पुरस्कार उन्हें बोहरा भवित्व के
विकास की दिशा में महत्वपूर्ण
योगदान के लिए दिया गया। इस
अवसर पर विशिष्ट अंतिम बोलिडा
पार्थेक (कॉलेज जरारद, बृहस्पति
कॉम्प्युटर जरारद, कोलकाता) और
द्वां चुनिं बाबजी (नियंत्रक, भारतीय
प्राचीन संस्कृता) उमरित हुए।

अवार्ड ग्रहण करने हुए सुनी
बुधिया ने कहा, परिवर्तन की
वास्तुकार के तौर पर पुरस्कार किये
जाने पर मैं समाजित और विषय
महसूस कर रही हूं। गविलक रिलेफ स



सोसाइटी आर्किटेक्टिया को इस
मन्दिरात्मक के लिए घोषित। मेरे सबसे
बड़ा धन्यवाद मेरी छोटी देटी प्राची
के लिए है, जो विशेष अवार्डकारा
बाली बच्ची है। उमरे ही मुझे प्रेरित
किया कि मैं न केवल परिवर्तन ही
लाऊ बल्कि परिवर्तित भी हो जाऊ।
उजलब, बुशाहारा और सबका
एकमात्र लोक, जिन्हें करने की
राह में सबसे बड़ी चुनौती है

समाजिक रुकावट— लोग क्या
कहते, लोकों की बोलचाल। हमसे मेरे
हाथ उस समाज का निर्माण करता
है जहाँ हम रहते हैं और अगले हम
इस रुकावट को तोड़ सकें तो लोगों
को इनके लिए जरूरी सहायता
हासिल करने में डर या जर्म नहीं
लगती।

इस एक दूसरे को सिखाना है
की भवनों को अपनाते हुए हमें दो
को तलाशा जा सके।

मंत्री को आत्मसात करने की ज़रूरत
है— पहला, अर्थात् ही सीढ़ी है
और दूसरा सम्बोध एक अधिकार है,
कृष्ण चुनिंदा लोगों का
विशेषाधिकार नहीं। मेरे प्रयत्न
के लिए महादूष और आर्किटेक्टर्स वै
के लिये मेरे फैलेवा इस समाजिक
रुकावट को समाप्त करने और सभी
समाजीक— आर्थिक परिवृत्त तथा
भौगोलिक बाधाओं में गुणवत्तापूर्ण,
सहज उत्तरव्य समाधान प्रौद्योगिकी
देना चाहती है जो असंभव को दोबा
संभव बताते हैं।

पीआरसीडी का आर्किटेक्ट
कार्यालय ब्रांड और ब्रेन
कॉलेटर्स, कर्मचारिङ और
पीआर प्रैटिशनर्स, प्रबन्धन व
प्रार्थना कॉलेटर्स, फैट व राज्य
सरकार के अधिकारियों, शिक्षाविद,
पत्रकार, विज्ञान प्राफेशनल्स,
डिजिटल लीडिंग्या प्रैरेजरल्स सहित
एक सम लाभ विशिष्ट जासांसज
लोगों की बैठक कराना था जिनमें
ब्रांडिंग, सम्प्रैक्टिकेशन और पर्सनल
ट्रिएटिंग के भवित्व की संभावनाओं
को तलाशा जा सके।